

CV Hanna Ivy Iveslätt

Bildkonstnär f. 1981

www.hannaivyiveslatt.se

hannah.ivy.iveslatt@gmail.com

076 - 296 56 01



Utställningar och projekt:

Upcoming: 2025 mars Härnösands konsthall, separatutställning

2024 Kajutans konsthall, Orust, samutställning med textilkonstnär Isabelle Hällsjö.

2024 Alingsås konsthall, *Systemskap, fyrbus och frihet*, samlingsutställning med Katarina Fornell, Ludvig Helin, Saadia Hussain, Eric Magassa, Mija Renström, Linda Spåman, Toxoplasma (Akay & Olabo) och Lotta Törnroth

2023 Alingsås konsthall, *My Graphite Task*, separatutställning

2022 Landskrona konsthall, *Svart på vitt*, samutställning/teckningstriennial

2022 *OUR STORIES*, socialt konstprojekt

2022 Trollhättans konsthall, *Tid och blyertsstreck*, separatutställning

2021 *BACKDROP*, samutställning med Ida-Lovisa Rudolfson, Ania Pauser, Jesper Norda, Björn Perborg m.fl. Hamnmagasinet, Orust.

2021 Södra Bohusläns konstvandring

2018 Hamnmagasinet Slussen, Orust, separatutställning.

2017 Galleri Tärnan, Nösund, samutställning med textilkonstnär Isabelle Hällsjö.

2017 Konstprojektet MUMA, MURal Modern Art, *Malin, Elin Wägner och jag*.

2017 Södra Bohusläns konstvandring

2017 Stenungsunds konsthall, samutställning med textilkonstnär Isabelle Hällsjö.

2017 Kajutans konsthall, Orust, separatutställning.

2016 Galleri Tärnan, Nösund, separatutställning

2010 Allmänna galleriet, Stockholm. Samlingsutställning

Konstnärlig utbildning:

Högskola:

Kandidatexamen i Religionsvetenskap varav 90 poäng inom fri konst.

Konstnärliga kurser:

2022 HDK/Valand Göteborg, 15 p, *Individual project with focus on socially engaged arts practice and questions of place and communities based on the principle of more-than-human-realms and art.*

2022 HDK/Valand Göteborg, 15 p, *Skrivandets metoder i konstnärlig praktik*

2013 HDK, Göteborg, 30 p, *Bild och berättande*

2013 Akademi Valand Göteborg, 15p, *Samtidskonst och filosofi*

2011 Uppsala universitet, 7,5 p *Bild och genus*

2011 Högskolan i Halmstad, 7,5 p *Religion och bildkonst i det sena 1900-talet*

Litteraturinriktning:

2023-2024 Dalarnas högskola, 50 p, spansk litteratur

Förebredande konstnärlig utbildning:

2008-2010 2, 5 år Pernbys Målarskola Stockholm

2001-2002 1 år Grennan Mill Craft school Kilkenny Irland

Stipendier:

- 2022 Ettårigt arbetsstipendium, Konstnärssnämnden
- 2020 Tore och Märta Kurlbergs minnesfonds stipendium
- 2017 Orust sparbanks kulturstipendium

Publikationer:

- 2021 *Farmor virkade inte ens*, Konstpublikation
- 2010 *This must be the place*, antologi

Representation:

- Alingsås kommun
- Trollhättans stad
- Stenungssunds kommun
- Orust kommun

Offentliga framträdanden i urval:

- 2024 Röda stens konsthall, Göteborg, publik läsning av mina texter i samband med utställningen *Vad finns i din resväska*.
- 2024 Galleri 54, Göteborg, publik läsning av mina texter i samband med utställningen *BOKEN*.
- 2023 *Att teckna blommor medan världen går sönder*, publikt samtal med kulturskribenten och författaren Magnus Haglund, Alingsås konsthall.
- 2022: *Hemmafruexil och teckning som magi*, publikt samtal med konstintendenten Peter Hagsér, Trollhättans konsthall.
- 2021 Artisttalk med Petra Johansson, samtalsledare/moderator och Konstnärlig ledare på Art Inside
- 2020 Föreläsning om mitt konstnärskap, Teater Atalante, Göteborg

Pedagogiska erfarenheter i urval:

- 2023 Gästlärare och föreläsare på KV Konstskola
- 2023 Teckningsworkshops, Alingsås konsthall.
- 2022 Teckningsworkshops, Trollhättans konsthall
- 2017-2020 Bildlärare högstadiet, Orust aldorfskola
- 2018 Kulturskolan Orust, teckningskurser för ungdomar och vuxna
- 2015-2024 Diveres teckningskurser i egen regi.

Press aktuellt:

- 2023 Reportage om mitt konstnärskap i kulturtidskriften Zenit.